



---

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**ФГБОУ ВО «Брянский государственный**  
**технический университет» (БГТУ)**

---

Политехнический колледж (ПК БГТУ)

УТВЕРЖДАЮ  
ректор ФГБОУ ВО  
«БГТУ»

\_\_\_\_\_/ \_Федонин О.Н.  
«28» мая 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебной дисциплины  
**БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность:	<i>15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям)</i>
Уровень образования выпускника:	среднее профессиональное образование (СПО)
Присваиваемая квалификация:	<i>техник</i>
Форма обучения:	<i>очная</i>
Срок получения СПО по ППССЗ:	<i>3 года 10 месяцев</i>
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:	основное общее образование
Год приема на обучение на 1-й курс:	2024

Брянск 2024

**Рабочая программа**  
учебной дисциплины  
**БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**  
для специальности

15.02.14 «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов  
и производств (по отраслям)»

Разработал:

– преподаватель ПК БГТУ

Лукашова Ю. В., Стешкова Е. В.

РП УД рассмотрена и одобрена на  
заседании предметно-цикловой комиссии  
«Общих гуманитарных и социально-  
экономических дисциплин» ПК БГТУ

от «28» мая 2024 г., протокол № 7

Председатель ПЦК

Стешкова Е.В.

Согласовано:

Заместитель директора ПК БГТУ  
по учебной работе

Лазарева Л.А.

© Лукашова Ю. В.

© Стешкова Е. В.

© ФГБОУ ВО «Брянский  
государственный технический  
университет»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>27</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>29</b>

## **1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины**

### **1.1 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык разработана на основе требований, соответствующих ФГОС СОО, ФГОС СПО по специальности СПО 15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям) и положений федеральной основной общеобразовательной программы СОО (далее – ФОП СОО), а также с учетом получаемой специальности СПО.

В соответствии с ФГОС СОО учебная дисциплина БД.01 Русский язык входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательной для изучения. Учебная дисциплина БД.01 Русский язык изучается на базовом уровне.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык является составной частью программно-методического сопровождения ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО, реализуемой в Политехническом колледже БГТУ.

### **1.2 Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:**

Изучение учебной дисциплины БД.01 Русский язык на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

В рамках освоения программы учебной дисциплины у обучающихся формируются общие компетенции:

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональные компетенции:

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 3	Организовывать ремонтные, монтажные и наладочные работы по промышленному оборудованию
ПК 3.4	Организовывать выполнение производственных заданий подчиненным персоналом

Компетенции, сформированные обучающимися при изучении дисциплины общеобразовательного цикла БД.01 Русский язык, углубляются и расширяются в процессе изучения дисциплин общегуманитарного, общепрофессионального цикла, а также отдельных дисциплин профессиональных модулей ОПОП СПО.

Результатами освоения программы учебной дисциплины обучающимися являются:

*Личностные результаты*

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания,

самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**—Гражданского воспитания:**

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного— члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка—;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском— языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

— умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с функциями и назначением;

— готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

**Патриотического воспитания**

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа— России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

**Духовно-нравственного воспитания:**

— осознание духовных ценностей российского народа;

— сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

— способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

— ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

**—Эстетического воспитания:**

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

— способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего —и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённости в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного—, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

—**Физического воспитания:**

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения— к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной— деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

—**Трудового воспитания:**

— готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка—;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей— профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

—**Экологического воспитания:**

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

— планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

**Ценности научного познания**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» среднего общего образования у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий— сформированность:

*самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным— изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей—;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации—;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

### *Метапредметные результаты*

#### **Овладение универсальными познавательными действиями —**

##### **Базовые логические действия:**

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне—;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых— типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения—;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении—;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных— и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов— целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку —;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

##### **—Базовые исследовательские действия:**

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению— различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов—;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами—;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных— жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии— её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически



оценивать— их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

— давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

— уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства— и способы действия — в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

**—Работа с информацией:**

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления—;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация—, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально—этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности—;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

***Овладение универсальными коммуникативными действиями***

**—Общение:**

— осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты—; владеть различными способами общения и

и взаимодействия;

аргументированно— вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

***Совместная деятельность:***

и — понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

— выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

— оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

***Овладение универсальными регулятивными действиями***

**—Самоорганизация:**

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов— , собственных возможностей и предпочтений;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

**—Самоконтроль:**

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать— соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы— рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

**—Принятие себя и других:**

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности—;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

### *Предметные результаты*

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

#### **Язык и речь. Культура речи**

##### **Система языка. Культура речи.**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы.**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

### **Морфология. Морфологические нормы.**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Орфография. Основные правила орфографии.**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографический словарь.

### **Речь. Речевое общение.**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с

коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с

коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления

разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы.**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации.**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

#### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины.

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	
в т.ч. в форме практической подготовки	72
Из общего объема:	
теоретическое обучение	54
практические занятия	0
самостоятельная работа	0
консультации	0
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	18

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах / том числе в форме практической подготовки	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке. Система языка. Культура речи</b>		<b>4/0</b>	
<b>Тема 1.1</b> Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык – государственный язык РФ, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков. Система языка, её устройство, функционирование. Формы существования русского национального языка	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира. Внутренние и внешние функции русского языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы. Роль литературного языка в обществе. Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение)	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 1.2</b> Культура речи как раздел лингвистики. Культура речи в	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе	2/0	ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4



<p>экологическомаспекте</p> <p>Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.</p> <p>Качества хорошей речи.</p> <p>Основные виды словарей.</p>	<p>(стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение).</p> <p>Понятие нормы литературного языка . Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление) .</p> <p><small>Орфоэпические (произноси- тельные и акцентологические),</small></p> <p>лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление) . Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление) . Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление) .</p> <p>Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.</p> <p>Основные виды словарей . Толковый словарь . Словарь омонимов . Словарь иностранных слов . Словарь синонимов . Словарь антонимов . Словарь паронимов . Диалектный словарь . Фразеологический словарь . Словообразовательный словарь . Орфографический словарь . Орфоэпический словарь . Словарь грамматических трудностей . Комплексный словарь</p>		
Практическое занятие		0/0	
<b>Раздел 2. Речь. Речевое общение</b>		<b>2/0</b>	
<p><b>Тема 2.1</b></p> <p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)</p> <p>Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения . Речевая ситуация и её компоненты.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Публичное выступление.</p>	<p>Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности . Культура чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Общение как одна из главных потребностей человека . Роль общения в жизни человека .</p> <p>Виды речевого общения: официальное и неофициальное . Основные сферы речевого общения . Речевая ситуация и её компоненты (адресанты адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).</p> <p>Основные функции речевого этикета (установление и</p>	2/0	<p>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 8, ПК 3.4</p>

	<p>поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие) . Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому.</p> <p>Публичное выступление и его особенности . Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления .</p> <p>Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения</p>		
	Практическое занятие	0/0	
<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия . Орфоэпические нормы</b>		<b>2/0</b>	
<p><b>Тема 3.1</b></p> <p>Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</p> <p>Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).</p> <p>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы</p>	<p>Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова . Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация.</p> <p>Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов . Нормы ударения в современном русском языке.</p>	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
<b>Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>		<b>4/0</b>	
<p><b>Тема 4.1</b></p> <p>Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</p> <p>Изобразительно-выразительные средства</p>	<p>Лексикология и фразеология как разделы лингвистики .</p> <p>Основные понятия лексикологии и фразеологии . Лексический анализ слова . Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).</p> <p>Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление .</p>	2/0	ОК 2, ОК 3, ОК5, ОК8

лексики (повторение, обобщение) Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 4.2</b> Функционально-стилистическая окраска слова. Экспрессивно-стилистическая окраска слова Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутовское и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов Практическое занятие	2/0          0/0	ОК 3, ОК 5, ОК 6, ОК9
<b>Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>		2/0	
<b>Тема 5.1</b> Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Словообразовательные нормы.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Роды склонение аббревиатур. Практическое занятие	2/0       0/0	ОК 2, ОК4, ОК5, ОК8
<b>Раздел 6. Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>		2/0	
<b>Тема 6.1</b> Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте.	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4

<p>обобщение)          Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)          Информативность текста .          Виды информации в тексте          Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы.          Конспект. Реферат.          Аннотация. Отзыв.Рецензия.</p>	<p>лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение).          Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое) .          Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза).          Текст как информационное целое . Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста .          Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие.          План простой и сложный;назывной, вопросный .          Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов .          Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации .          Реферат на основе одногоили нескольких источников .          Основные структурные компоненты отзыва, рецензии</p>		
<b>Раздел 7. Функциональная стилистика. Культура речи</b>		0/0	
<p><b>Тема 7.1</b>          Функциональная стилистика как раздел лингвистики.          Разговорная речь.          Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)</p>	<p>Стилистическая норма (повторение, обобщение) . Понятие о функциональной стилистике . Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор).          Разговорная речь, сфера её использования, назначение .          Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма . Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.          Содержательные, композиционные, языковые особенности</p>	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4

	устного рассказа, беседы, спора		
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 7.2</b> Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор)	Научный стиль, сфера его использования, назначение . Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения . Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля . Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный. Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор)	2/0	ОК 4, ОК 5, ОК9
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 7.3</b> Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение . Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность . Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).	2/0	ОК 2, ОК 3, ОК5, ОК8
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 7.4</b> Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (обзор) Язык художественной литературы.	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение . Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность . Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка . Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование	2/0	ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4

	изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.		
	Практическое занятие	0/0	
<b>Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии.</b>		<b>10/0</b>	
<b>Тема 8.1</b> Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Правописание гласных и согласных в корне	Принципы и разделы русской орфографии . Орфографический анализ слова . Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне . Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне.	2/0	ОК1, ОК 3, ОК4, ОК 7
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 8.2</b> Употребление разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> Правописание приставок. Буквы <b>ы—и</b> после приставок Правописание суффиксов.	Правила правописания слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на <b>-з (-с)</b> , <b>при-</b> ставками <b>пре-</b> и <b>при-</b> . Правила правописания слов с буквами <b>ы—и</b> после приставок. Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.	2/0	ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 8.3</b> Правописание <b>н</b> и <b>иннв</b> в словах различных частей речи	Правила правописания <b>н</b> и <b>ни</b> в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	2/0	ОК 3, ОК4, ОК5 ОК 9, ПК 5.2
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 8.4</b> Правописание <b>не</b> и <b>ни</b>	Правила правописания слов с <b>не</b> и <b>ни</b> ( <b>неиннв</b> ) отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых	2/0	ОК2, ОК5, ОК7, ПК 3.4

	предложениях с придаточнымиуступительными)		
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 8.5</b> Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Правила правописания безударных окончаний имён существительных,имён прилагательных и глаголов. Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц	2/0	OK1, OK4, OK5, OK8, OK9
	Практическое занятие	0/0	
<b>Раздел 9. Морфология. Морфологические нормы</b>		<b>6/0</b>	
<b>Тема 9.1</b> Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) Основные нормы употребления имён существительных	Основные понятия морфологиикак раздела лингвистики . Морфологический анализ слова . Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) . Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов)	2/0	OK1, OK 3, OK 4, OK 7, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 9.2</b> Основные нормы употребления имён прилагательных Основные нормы употребления имён числительных	Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и состав-ной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма). Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных.	2/0	OK2, OK5, OK7, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 9.3</b> Основные нормы употребления местоимений Основные нормы употребления глаголов	Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения <i>себя</i> . Основные нормы образованияи употребления некоторых личных форм глагола (типа <i>победить</i> , <i>убедить</i> , <i>выздороветь</i> ), возвратных и невозвратных глаголов; образования	2/0	OK1, OK4, OK5, OK8, OK 9

	некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом <b>-ну-</b> , форм повелительного наклонения.		
	Практическое занятие	0/0	
<b>Раздел 10. Синтаксис. Синтаксические нормы. Пунктуация. Основные правила пунктуации</b>		<b>14/0</b>	
<p><b>Тема 10.1</b></p> <p>Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)</p> <p>Изобразительно-выразительные средства синтаксиса</p> <p>Синтаксические нормы</p> <p>Основные нормы управления</p> <p>Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики . Основные понятия синтаксиса . Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение).</p> <p>Изобразительно-выразительные средства синтаксиса</p> <p>Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.</p> <p>Порядок слов в предложении . Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова <i>множество, ряд, большинство, меньшинство</i>; с подлежащим, выраженным количественно- именным сочетанием (<i>двадцать лет, пять человек</i>); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на <i>один</i>; имеющим в своём составе числительные <i>два, три, четыре</i> или числительное, оканчивающееся на <i>два, три, четыре</i>. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа <i>диван-кровать, озеро Байкал</i>) . Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.</p> <p>Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (<i>разъяснение чег о?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться за кого? и др.</i>) . Употребление производных предлогов <i>благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт</i>.</p> <p>Пунктуация как раздел лингвистики . Принципы и разделы русской пунктуации . Знаки препинания и их функции . Знаки</p>	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4



	препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого и сложного предложений.		
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 10.2</b> Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. Знаки препинания между подлежащими и сказуемым	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах	2/0	ОК1, ОК 3, ОК4, ОК 7, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 10.3</b> Основные нормы употребления однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами	2/0	ОК1, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 10.4</b> Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов Знаки препинания при обособлении.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие). Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	2/0	ОК1, ОК 3, ОК4, ОК 7, ПК 3.4

	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 10.5</b> Основные нормы построения сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление место- имений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа <i>но</i> и <i>однако</i> ), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое). Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях	2/0	ОК1, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 10.6</b> Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания при передаче чужой речи	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
<b>Тема 10.7</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	2/0	ОК 3, ОК4, ОК5, ОК 7, ПК 3.4
	Практическое занятие	0/0	
Консультации по темам		0/0	
Самостоятельная работа		0/0	
Тематика индивидуального проекта, курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)			

Промежуточная аттестация в форме экзамена	18	
<b>Всего</b>	<b>72/0</b>	

### **3. Условия реализации учебной дисциплины.**

3.1. Специальные помещения для реализации программы учебной дисциплины.

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- Кабинет «Русский язык», оснащенный оборудованием:
- рабочее место преподавателя;
  - рабочее место обучающегося по количеству обучающихся в группе;
  - школьная доска;
  - мебель для размещения и хранения учебной литературы и наглядного материала;
  - технические средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы учебной дисциплины.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания:

- 1) Русский язык, Воителева Т.М., 10 класс, ООО "Образовательно-издательский центр "Академия";
- 2) Русский язык, Воителева Т.М., 11 класс, ООО "Образовательно-издательский центр "Академия".
- 3) Русский язык (в 2 частях), Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мишерина М.А. 10-11 класс, ООО "Русское слово".

3.2.2. Дополнительные источники.

3.3. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осваивающих программу учебной дисциплины.

Изучение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья организуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

При проведении учебных занятий обеспечивается соблюдение следующих требований:

- учебные занятия проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся в ходе учебных занятий;
- присутствие ассистента из числа работников БГТУ или привлеченных лиц, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место,

передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с педагогическим работником и т. и.);

- обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут пользоваться необходимыми им техническими средствами;

- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении учебных занятий обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- а) для слепых: задания и иные материалы для изучения дисциплины оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

- б) для слабовидящих: обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство; задания для выполнения и иные материалы оформляются увеличенным шрифтом;

- в) для глухих и слабослышащих: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- г) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все контрольно-оценочные мероприятия по желанию обучающихся могут проводиться в письменной форме;

- д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей): письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; по желанию обучающихся все контрольно-оценочные мероприятия могут проводиться в устной форме.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (Основные виды деятельности обучающихся)	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Характеризовать</b> понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики.</p> <p><b>Комментировать</b> аспекты (компоненты) культуры речи, <b>приводить</b> соответствующие <b>примеры</b></p>	<p>При оценке ответа учащегося необходимо руководствоваться следующими критериями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и правильность ответа;</li> <li>- степень осознанности, понимание изученного;</li> <li>- языковое оформление ответа.</li> </ul> <p>Оценка «5» ставится, если учащийся:</p>	<p>Составление опорного конспекта; наблюдение за работой; устный опрос по теме;</p>
<p><b>Различать</b> виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм</p> <p><b>Использовать</b> синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p> <p><b>Осуществлять выбор</b> наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p><b>Характеризовать</b> основные виды лингвистических словарей, их назначение.</p> <p><b>Комментировать</b> строение словарной статьи основных словарей русского языка.</p> <p><b>Использовать</b> основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности</p>	<p>Оценка «5» ставится, если учащийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий;</li> <li>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры;</li> <li>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</li> </ol> <p>Оценка «4» ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	<p>Анализ пословиц и поговорок о русском языке</p>
<p><b>Характеризовать</b> классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка. <b>Отличать</b> разговорную речь от других функциональных разновидностей языка.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств.</p>	<p>Оценка «4» ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	<p>составление учащимися опорного конспекта; проверка конспекта; наблюдение за работой; тестирование;</p>
<p><b>Распознавать</b> тексты научного стиля. (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики синтаксических средств. <b>Сравнивать</b> научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы</p>	<p>Оценка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы,</p>	<p>подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p><b>Распознавать</b> тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. <b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> учебно-научные, научно-</p>		

<p>популярные, научно-справочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств .</p> <p><b>Создавать</b> тексты научного стиля: доклад, реферат .</p> <p><b>Корректировать</b> собственные тексты научного <small>стиля</small></p>	<p>но:</p> <p>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировки правил;</p>	
<p><b>Распознавать</b> тексты официально-делового <small>стиля</small> .</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> тексты официально-делового <small>стиля</small> с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств .</p> <p><b>Сравнивать</b> тексты официально-делового <small>стиля</small> с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы</p>	<p>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</p> <p>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языково оформлении излагаемого.</p>	
<p><b>Распознавать</b> основные жанры официально-делового <small>стиля</small>: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме .</p> <p><b>Извлекать информацию</b> из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, <b>анализировать</b> и <b>комментировать</b> её.</p> <p><b>Создавать</b> тексты официально-делового <small>стиля</small>: расписку, автобиографию, характеристику, резюме.</p> <p><b>Корректировать</b> собственные тексты официально-делового <small>стиля</small></p>	<p>Оценка «2» ставится, если учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>	
<p><b>Распознавать</b> тексты публицистического <small>стиля</small>.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> тексты публицистического <small>стиля</small> с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p><b>Распознавать</b> основные жанры публицистического <small>стиля</small>: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью.</p>	<p>Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных</p>	
<p><b>Распознавать</b> тексты художественной литературы.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> тексты художественной литературы с точки зрения <small>использованных средств</small> <small>изобразительно-выразительных</small></p>	<p>Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных</p>	
<p><b>Характеризовать</b> текст с точки зрения соответствия основным признакам.</p> <p><b>Выявлять</b> способы и средства связи предложений и абзацев в тексте .</p> <p><b>Использовать</b> знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией с докладом; <b>представлять</b> реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; <b>использовать</b> образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p>	<p>обучающимся на протяжении всего урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащихся, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.</p>	<p>Наблюдение за работой</p>
<p><b>Различать</b> и <b>характеризовать</b> основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка .</p> <p><b>Характеризовать</b> роль русского литературного языка в обществе .</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> текст (устный и письменный) с точки зрения уместности</p>	<p>Критерии оценивания тестовых работ:</p> <p>90-100% - «5»;</p> <p>80-89% - «4»;</p> <p>70-79% - «3»;</p> <p>Меньше 70% - «2».</p>	<p>Устный опрос; наблюдение за работой; составление учащимися опорного конспекта; проверка конспекта; подбор примеров по теме из изученных художественных</p>

<p>использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона.</p>		<p>произведений; тестовая проверка по теме</p>
<p><b>Определять</b> лексическое значение слова . <b>Различать</b> многозначные слова и омонимы, <b>употреблять</b> их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексическое значение. Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, синонимов, антонимов, паронимов.</p>		
<p><b>Различать</b> слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы) .</p> <p><b>Характеризовать</b> слово с точки зрения функционально-стилистической окраски .</p> <p><b>Анализировать, оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов .</p> <p><b>Употреблять</b> функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации .</p> <p><b>Использовать</b> толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В . И . Даля</p>		
<p><b>Определять</b> значения фразеологических оборотов и крылатых слов .</p> <p><b>Употреблять</b> фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации . <b>Анализировать, оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка . <b>Использовать</b> фразеологический словарь, словарь крылатых слов</p>		<p>Письменный опрос</p>
<p><b>Выполнять</b> фонетический <b>анализ</b> слова . <b>Определять</b> изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, <b>характеризовать</b> их стилистическую роль</p>		
<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов .</p> <p><b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. <b>Соблюдать</b> основные произносительные и</p>		<p>Тестовая проверка</p>



<p>акцентологические нормы современного русского литературного языка .</p> <p><b>Использовать</b> орфоэпический словарь</p>		
<p><b>Выполнять</b> морфемный и словообразовательный анализ слова</p>		<p>Устный опрос; наблюдение за работой; выполнение упражнений; тестовая проверка</p>
<p><b>Сравнивать</b> слова с орфограммами в корне. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический анализ слов с орфограммами в корне.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил .</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике .</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>		
<p><b>Сравнивать</b> слова с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b>. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> .</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический анализ слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> .</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил .</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике .</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>		
<p><b>Сравнивать</b> слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы—и</b> после приставок . <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы—и</b> после приставок. <b>Выполнять</b> орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b>, буквами <b>ы—и</b> после приставок . <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил . <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике . <b>Использовать</b> орфографические словари.</p>		
<p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах .</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике .</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>		<p>Наблюдение за работой; составление опорного конспекта; Устный опрос по темам; Выполнение упражнений; тестовая проверка</p>
<p><b>Выполнять</b> морфологический анализ слова .</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности употребления в тексте слов разных частей речи, <b>комментировать</b> их стилистические функции</p>		
<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности образования и употребления форм имён существительных.</p> <p><b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения</p>		

<p>морфологических норм .</p> <p><b>Соблюдать</b> основные нормы употребления имён существительных .</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного .</p> <p><b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм .</p> <p><b>Соблюдать</b> основные нормы употребления имён прилагательных. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных .</p> <p><b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм .</p> <p><b>Употреблять</b> имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка .</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения <i>себя</i>. <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм .</p> <p><b>Употреблять</b> личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного) .</p> <p><b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Соблюдать</b> основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного) . <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		Наблюдение за работой, выполнение упражнений, тестовая проверка
<p><b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий .</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах .</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил .</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике .</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>		
<p><b>Сравнивать</b> примеры правописания <b>не</b> и <b>ни</b> .</p> <p><b>Разграничивать</b> правила правописания <b>не</b> и <b>ни</b> .</p>		

<p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание <i>не</i> и <i>ни</i> .</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте примеров написания <i>не</i> и <i>ни</i> .</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения орфографических правил .</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике .</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>		
<p><b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями.</p> <p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями .</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари</p>		<p>Устный опрос, тестовая проверка</p>
<p><b>Сравнивать</b> примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц .</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц .</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил . <b>Применять</b> орфографические правила . <b>Использовать</b> орфографические словари</p>		
<p><b>Выполнять</b> синтаксический <b>анализ</b> словосочетания, простого и сложного предложения</p>		<p>Письменный опрос</p>
<p><b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного) .</p> <p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы . <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		<p>Составление опорных конспектов, тестовая проверка; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p><b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного) .</p> <p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных</p>		

<p>оборотов .</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы . <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p><b>Анализировать, характеризовать и оценивать</b> высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного) .</p> <p><b>Корректировать</b> текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений .</p> <p><b>Соблюдать</b> синтаксические нормы . <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники</p>		<p>Устный опрос, выполнение упражнений; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p><b>Выполнять</b> пунктуационный анализ предложения .</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации .</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>		
<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым .</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации .</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>		
<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами .</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации .</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации.</p> <p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами .</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации .</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>		<p>подбор примеров по теме из изученных художественных произведений; тестовая проверка.</p>
<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями .</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .</p> <p><b>Соблюдать</b> правила пунктуации .</p> <p><b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>		<p>Устный опрос по теме, выполнение упражнений; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. <b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных</p>		<p>Выполнение упражнений; подбор примеров по теме из изученных художественных</p>

<p>правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .  <b>Соблюдать</b> правила пунктуации .  <b>Использовать</b> справочники по пунктуации.</p>		<p>произведений;          письменный опрос</p>
<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять</b> <b>выбор</b> правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи .  <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  <b>Соблюдать</b> правила пунктуации .  <b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>		<p>Устный опрос;          подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p><b>Анализировать</b> предложение и <b>осуществлять</b> <b>выбор</b> правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой .  <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .  <b>Соблюдать</b> правила пунктуации .  <b>Использовать</b> справочники по пунктуации</p>		

## Лист обновления рабочей программы учебной дисциплины.

### Рабочая программа учебной дисциплины

БД. 01 Русский язык

15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям)

В целях актуализации основной профессиональной образовательной программы в рабочую программу внесены следующие изменения (дополнения):

Раздел (подраздел) рабочей программы	Содержание изменения (дополнения)

Изменения (дополнения) в рабочую программу рассмотрены и одобрены на заседании ПЦК (наименование ПЦК, ответственной за реализацию дисциплины)

«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г., протокол №\_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ (И. О. Фамилия)  
(подпись)

Согласовано:

Заместитель директора ПК БГТУ  
по учебно-методической работе, \_\_\_\_\_ (И. О. Фамилия)  
(подпись)

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### БД. 01 Русский язык

#### 1. Общая характеристика рабочей программы

##### 1.1 Место в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык разработана на основе требований, соответствующих ФГОС СОО, ФГОС СПО по специальности СПО 15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям) и положений федеральной основной общеобразовательной программы СОО (далее – ФОП СОО), а также с учетом получаемой специальности СПО.

В соответствии с ФГОС СОО учебная дисциплина БД.01 Русский язык входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательной для изучения. Учебная дисциплина БД.01 Русский язык изучается на базовом уровне.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык является составной частью программно-методического сопровождения ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО, реализуемой в Политехническом колледже БГТУ.

##### 1.2 Цель и планируемые результаты освоения

Изучение учебной дисциплины БД.01 Русский язык на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

## **2. Примерный тематический план**

### **Раздел 1. Общие сведения о языке. Система языка. Культура речи**

**Тема 1.1.** Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.

Русский язык – государственный язык РФ, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Система языка, её устройство, функционирование.

Формы существования русского национального языка.

**Тема 1.2.** Культура речи как раздел лингвистики.

Культура речи в экологическом аспекте.

Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.

Качества хорошей речи. Основные виды словарей.

### **Раздел 2. Речь. Речевое общение**

**Тема 2.1.** Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.

Речевой этикет. Публичное выступление.

### **Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

**Тема 3.1.** Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.

### **Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

**Тема 4.1** Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

**Тема 4.2**

Функционально-стилистическая окраска слова.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

### **Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

**Тема 5.1** Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Словообразовательные нормы.



## **Раздел 6. Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

### **Тема 6.1**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте.

Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат.

Аннотация. Отзыв. Рецензия.

## **Раздел 7. Функциональная стилистика. Культура речи**

### **Тема 7.1**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики.

Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор).

### **Тема 7.2**

Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор).

### **Тема 7.3**

Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор).

### **Тема 7.4**

Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (обзор).

Язык художественной литературы.

## **Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии.**

### **Тема 8.1**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Правописание гласных и согласных в корне.

### **Тема 8.2**

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы**—**и** после приставок.

Правописание суффиксов.

### **Тема 8.3**

Правописание **н** и **nn** в словах различных частей речи.

### **Тема 8.4**

Правописание **не** и **ни**.

### **Тема 8.5**

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

## **Раздел 9. Морфология. Морфологические нормы**

### **Тема 9.1**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) Основные нормы употребления имён существительных.

**Тема 9.2**

Основные нормы употребления имёнприлагательных.

Основные нормы употребления имёнчислительных.

**Тема 9.3**

Основные нормы употребления местоимений.

Основные нормы употребления глаголов.

**Раздел 10. Синтаксис. Синтаксические нормы. Пунктуация. Основные правила пунктуации**

**Тема 10.1**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.

Синтаксические нормы.

Основные нормыуправления.

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

**Тема 10.2**

Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.

Знаки препинания между подлежащими сказуемым.

**Тема 10.3**

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Знаки препинанияв предложениях с однороднымичленами.

**Тема 10.4**

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов

Знаки препинанияпри обособлении.

**Тема 10.5**

Основные нормы построения сложныхпредложений.

Знаки препинания в сложном предложении.

**Тема 10.6**

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания при передаче чужойречи.

**Тема 10.7**

Знаки препинания всложном предложении с разными видами связи.